

中華民國郵務總局特准掛號認爲新聞紙類

# 華北日報

三每零大出今本報

五二八七號掛報電

登記証 中宣部中字第一九二號  
內政部警字第一九二號  
社址 北平王府井大街

本報 價目

市本	埠外	外國
每月八角	每月一元零	每月三元八角
全年八元五角	全年十二元	全年四十四元

### 北平青年會西樂社徵友

△徵求各埠青年男女，年齡在二十歲以上，三十歲以下，音樂愛好者，均可參加。  
△徵求各埠青年男女，年齡在二十歲以上，三十歲以下，音樂愛好者，均可參加。  
△徵求各埠青年男女，年齡在二十歲以上，三十歲以下，音樂愛好者，均可參加。

### 顧崇德遺產聲明

本人顧崇德，生前在天津經營商業，現已故。所有遺產，業經依法清理，特此聲明。

### 北平美國同仁醫院啓事

本院爲便利病家起見，特在天津設立分院，現已正式開業。凡有患內外各科者，均可前來就診。

### 鹽業銀行

資本總額一千萬元，實收七百五十萬元。辦理各項銀行業務，信譽昭著。

### 金城銀行

資本總額一千萬元，實收七百五十萬元。辦理各項銀行業務，信譽昭著。

### 秋裝之宮

西風乍起，本行特辦大批秋裝，款式新穎，質地優良，歡迎參觀選購。

### 亨利洋服店

專做各式洋服，特別減價，歡迎光臨。

### 廣告刊例

本報廣告刊例，詳見本報廣告部說明書。

### 亨得利

購鐘表眼鏡唱機不必猶豫，唯有請到亨得利。地址：北平王府井大街。

### 故宮博物院

最新出版物，歡迎訂購。

### 中南銀行

辦理各項銀行業務，信譽昭著。

### 平漢鐵路管理局減價運糧廣告

爲鼓勵農民運糧，特減價運送，歡迎參加。

### 火車牙粉

多年賜顧，請注意。請用中國著名老牌。

### 華昌綢緞莊

大贈品大減價。本號最近運到大批秋季新衣料，絲毛織品，花色新穎，堅牢耐用。一律大減價。

### 北平市公安局警察義務戲院

本院爲推廣警察義務戲，特在公安局內設立戲院，現已正式開業。

### 航空獎券

航空獎券，獎金優厚，歡迎購買。

### 華綸綢緞廠

誠實減價。在新街口路西門牌一百二十二號鋪面樓房三間，倒買均可，前後共二十八間。







# 再論法國法郎貶值

上金出口，本月一日國會復通過新貨幣法案，決定廢止法蘭西銀行收受紙幣兌付現金之義務。至是法國遂完全放棄金本位。以法國在世界經濟及金融地位之重要觀之，其金本位之放棄，原可於世界金融以巨大之擾亂，幸先與英美德意協定，同時將法蘭西貨幣協定宣布，用能使世人觀感一新，反於國際經濟關係之前途漸懷希望。關於此點，吾人已常有論述（見本報上月二十九日社論），可勿再贅。茲單就法郎貶值之影響，一爲申論。

有田昨邀許使晤談

闡明桑島來華使命

# 外張昨一度赴滬料理私務

英國嚴切注意  
中日談判情形

李頓談日對華政策欠妥

故中國母庸疑慮日本懷有若何野心，如中國瞭解其自身之前途，則局勢立能好轉，中國因內部問題或有其接受全部條件之困難，但對於一般局勢苟有誤識，則趨向友好調整之途，現確希望中國對於全般情勢有所覺悟也。

【東京三日中央社電】我駐日大使許世英，應外相有田之邀，於三日午後二時赴外相官邸，訪問有田，談話僅一小時之久，有田首肯對日使說明外務省東亞局長桑島赴華之使命，謂桑島此行，乃在披瀝日本之真實對日，俾使中國當局根本了解，有田表示希望蔣院長張外長在最早期內，以坦白誠懇之態度，與川崎大使舉行談判，俾達到調整中日關係之目的，有田謂預料種種困難自能消除，許大吏當即致答，力言中政府固始終以誠意進行談判，但允許以有田之願望轉達國民政府。

中日對峙之進行勢態，已如日趨海之注，蓋以英國在加東洲南緯和益之鉅利，對峙之自難袖手旁觀也，此間以舊例中，類反觀三者北入調停之觀念，對於中國人民之反響，似有不快之印象尤以中國此次所提之相對條件爲更甚，因其盡反以前之先例也，漢事變後，任職統帥查國主之李頓爵士，日語往訪之路透社記者，一部份人滿洲國進爲緊要統一國家後，日本必將有毀滅之一根據此種觀察，故認爲時機不容再失，日本必須在中國擁有富強之前，速於其疆域內立定地位也，李氏又稱，日本此種觀察，實不合適，猶知某人對於日本經濟上之種種需要，無不表示同情，惟日本對華之政策，終欠穩固，李氏曰：遠東所有之幸福之關鍵，即在中國經濟之繁榮，但世人之能完全見到此點者，恐尚無其人，各主要強國，能否聯合一起援助中國業已開始之復興，確極重要，日本決不致因各國之援助中國而致不能保全中國之外交政策，當能儘量援助也云云，日本此次之行動，實有引起中國

**國軍克康縣**

蕭賀匪竄徽縣正猛攻中

甘失職縣長被撤拿辦

【西安三日中央社電】國軍于一日克復康縣殘匪千餘，由銅錢壩南竄陽平關，克賀龍部，大部份在徽縣及廣川鎮一帶，國軍正猛攻中。

西開客車，頃已開駛，西全線，不日亦可望恢復舊觀。

【蘭州三日中央社電】南臨潭、漳縣、渭源、通渭等縣，匪蹤未絕，現正派兵剿辦中。

月一日開始遷運，除呈報  
，希爲查照，等語。  
【上海三日專電】港電  
將令白崇禧留桂襄助軍事  
日暫不北上。1

王青國

【東京一日中央社電】日外相有田於決定派遣外務省東亞局長桑島赴南京傳達使命後，復於一日午後三時召集有吉明、小幡酉吉、林久治郎、松島瑤、大田爲吉等五前任大使至外務省，有田首對最近與中國舉行之談判向各前任大使有所闡明，並諮詢各大使之意見，商談互三小時之久。<sup>1</sup>

【上海三日電】東京電，藥已瀕于危，但外交途徑，仍未斷絕。自信川與蔣會見後，當有獲得妥協，又稱余于五日到滬後，擬先交與蔣，後與汪、白、趙等協議一切，再赴京，劉川越傳達三省新決議，最後以激越語謂：告記者曰：此次三省之決議案，爲對華外交折衝之不變鐵則，余將在京留兩三日，必要時與中國要人接洽，以明實況。

【中央社倫敦三日路透電】今日探悉英美政府業已交換關於遠東危局之情報。遠東形勢之觀察家謂：中國之民氣，現正於發揚中，並稱此次粵桂兩省有異動之失敗，大半由於軍官階級之覺悟，不願自從袁領袖從事於國內之爭也。中國債券之價格，今日稍跌，惟此種情形，似由於謹慎起見，此間並無大量出售之證明云。

【中央社倫敦三日哈瓦斯電】世界官報，日本若果在中國全部或一部份領土之內樹立霸權，或建立保護國，英國自當認爲一種極嚴重之事實，則以英國在中國所保有之利益必致爲所妨害故也，此項見解既由駐日大使克萊武通知日政府，則駐美大使林德賽亦會奉令與美政府會商遠東局勢云。

【中央社倫敦三日路透電】今日探悉英美政府業已交換關於遠東危局之情報。

【西安三日中央社電】（一）國軍二十八日克復靈石一鋪，匪向南當面潰散，國軍隨後緊追，成縣克復後，匪亦向微縣方面東竄，刻正追剿中，唐唐長率兵兩團，一日經高橋向微縣進剿擊，此股之匪，已處於三面圍攻之中，不難一網打盡。（二）夏慶棠等密謀叛亂，經省府撤職拿辦，頃又有當縣長朱志和，康縣縣長肇南，成縣縣長陳學乾，微縣縣長趙麟麟，先後失陷，城，亦一律撤職留任候候辦。2

○ 2 經軍對峙，相距僅數里。

**廣州行營**

通電報告成立

【廣州三日中央社電】

事委員會委員長廣州行營

**王寵惠**

【歸化三日中央社電】靖國三日晨離綏乘汽車謁閩，五日可到達，傳同行，惟赴和林涼城一察，五日可返省。1

【上海三日午十一時專電】日方息：須磨擬來迎逆彙島，彙五日到滬後，即召開陸海軍武官會議，晚頃須磨入京。

【中央社華盛，惟此種路透電】東京警察廳最近通令其所轄各分署，採取種種預防方法，保護華僑，惟此種路透電，其部份用意，顯係監視性質，以防華僑等作暗中活動。因朝日新聞，曾刊載消息，謂華僑之中，有與本國中央當局互相關聯，並從事宣傳煽惑之觀念，及其他有害於中國關係之舉也，該報又云：東京警察廳，將盡其權，以保護從事正當營業之中國僑民，並予以優遇及指導，以符大國國民之態度云云，據聞目下旅日華僑共計一萬六千名，其中以東京爲最多，約九千名。

【上海三日午十一時專電】張三日前到滬料理私事，下午即返京。

【中央社電】外部亞洲局長高宗武，於上午十一時赴日使館訪問趙大使，晤談至十二時許辭出，聞對中日外交問題有所商洽。

# 京對中日關係

【中央社倫敦三日路透電】今日晨郵報中刊有關於中日緊張關係之社論，內稱日方之要求並非最後通牒之形式，日政府自願維持中國考慮其要求，故目前之緊張局面頗有不致引起未來戰爭之希望，惟因緊張而造成之擾亂，恐須俟覓得合流血水之補救方法，始可消滅，英國為和平起見，願置身其中，須知日本缺乏人，彼之錯誤確不少，如欲日本在世界中不欲自陷於孤立之地位，則對於和平解決遠東問題之任何提議必願加以考慮，日本之利益即在於此，因中國之復興有助於日本之處，正不減於中國之本身也，英國應與日本作友誼的合作，以助中國之復興，必如此，然後始能恢復遠東之和平繁榮及安樂也云。

遏止首目仇外惹起事變  
陰謀，使事態趨于簡單  
國家免增困難，同時又

研究之進行

【南京三日中央社電】「國民經濟設計委員會之研究工作，可分三方面條陳之：(一)院屬各部會館條陳之新計劃均予以分析研究，使與實工作發生相互關係，俾并狀態，振厲懲之誦調，壓迫之勢，不能中國人民，精神上引為難堪，

【上海十三日中央社電】  
 惠時乘義興輪由滬開往寧波，  
 四時乘義興輪由滬開往寧波，  
 計由時乘義興輪由滬開往寧波，  
 人等由時乘義興輪由滬開往寧波，  
 兩南王下蕭休白崇福氏何日  
 斯南王下蕭休白崇福氏何日  
 兩南王下蕭休白崇福氏何日

鼻疾未

**將留滬就醫**

返滬，刻尚未定，蕭師成氏本人鼻疾迄未全愈，此留滬就醫，暫不赴上海。三日晚會晤日本記者，發，于國際風雲之觀察。1

禍，吾人鑒於日本興，近來咸唱根本調整之，深感時機一失永不

◆【上海三日中央社電】越界至閘北佈崗之日兵，三日晨完全撤退，北四川路一帶日兵，亦僅留少數崗位，緊張之局面，今日已見全部鬆懈。

◆【上海三日中央社電】三日晨起，北四川路一帶日陸隊佈崗，大半已撤，恢復兩日前之狀態。

◆【上海三日下午十一時專電】日軍佈崗三日已多處撤去，形勢又和緩，市區連日拘獲漢奸六七名。

◆【上海三日專電】閘北虹口一帶二兩日極嚴重之形勢，迄三日晨轉緩，日兵

# 滬各報

## 共同發表宣言

### 敬告全國國民及日本朝野

【南京三日中央社電】三日滬京各報，均在社論地位，發表一文，題爲「中日關係緊張中吾人之共同意見與信念」，小題爲「敬告全國國民及日本朝野」，原文錄次。旬日以來，中日

可不鄭重嚴肅以盡爲國民者之責任，于此特有二義，願先陳述，其一，存於大地，必有興立，存亡與廢，全在人爲，公理不滅，正義不磨，人事乖謬，自有常道，局勢無論如何特殊，吾人須一秉常道處

相敬相親，不慢不悞，下張于非常局勢之下，持吾國民堂堂正正之風，以待局勢之轉旋，此其一也。其二，全體國民從禍患之機處作打算，嚴密認識其禍患，凡中

之國民不識所抱仇見與想如何，在此時機，均鄭重周至，爲民族悠久命作一澈底之考量，而輕言決裂，以速快一時，亦不可委心任運，而斬

於最近一瞬，此二  
於上述兩義以外，吾人二  
望邦邦同業。發揮正論，  
使日本朝野諸識者，有極  
重要之日本。第一辯邦朝  
野，必須認識最近中國朝  
野若干不幸事件之性質，  
四五年来中日兩國國民情  
感之乖離，爲不可否認之  
事實，中間且因國家惡化  
情感激越，有數倍於今日  
者，然在過去四五年来，未  
日，猶在過去，照常安閒，

亦爲日本開明人士所不  
聞，且就最近各事不幸  
事件而論，如此次華夫之  
舉動，而輪船加於鄰邦之  
中國，而輸售於於中國整  
之中國，稍有國家之意，  
中國之人民，寧作事件  
壓惡禍之民，此等事件  
策動，促起急激戰雲中  
，且意圖促起中日破裂  
陰謀，毫無義義，日本  
面，愈謀擴大，此等事件  
則此等急激戰雲中，

據相爭而同陷絕境，各方竭力勸告本國國民抑制情感，重視事實，時不能不於此千鈞一髮時，對鄰邦新聞界，作白之割深，過去數年，國感情瀕於決裂，此不幸關係，最近正在力調整，其所以有調整之能者，一則同感于東亞局之安危利害，則從前未為全面的衝突，今若於根本調整方面，共同

甚盼日本新聞界同在此安危瞬息之關頭揮正論，鄭重喚起日野之注意，京滬報界，對當前中日關係所勉國人與期望鄰邦同，略盡於此，東亞關緊至重，消弭挽救再來，深願雙方對於局勢及其將來發展之，各有深長真切之考，認識，以迅致于平，同勢，得以迅致于平。

要求租界當局，將紅口狄思威路及楊樹浦三捕房長官，以日人充任。

【上海三日中央社電】九月二三日晚水兵因港被禁案所促之三嫌疑犯，特一法院三日晨開庭，洪興印刷所二人馬永才馬永年兩人，因證據不足開釋，嫌疑犯粥攤販張榮和，據日人鮑江正稱：出事時見張奔出海寧路在十五弄門牌啓黃沙箱，旋將張拘獲，在黃沙沙箱內檢出一手槍，認為有重大嫌疑云云，經庭諭改九日再訊。

【上海三日下午十一時專電】若杉二日晚訪吳興城，三日晨訪租界當局，對中山秀雄要求保留賠償。

【漢口三日中央社電】漢口租界自吉岡被槍殺後，日方軍警戒備森嚴。出入要道均佈崗檢查行人，因之租界內中國居民，甚感不安，連日向華界遷居者絡繹不絕，截至三日晚止，日租界內中國居民，十九均已遷出，又吉岡死後，其兄吉岡猛來，於三日晚亦已遷出。

兩國關係極其緊張，東亞大伏，百年禍福，將決於此時，吾人掌握對內，同爲公家喉舌，對內對外均有宣達公意之職權，特以京滬各報館之運籌，簡單質直概述吾人之所見，與所信，以告全國之同胞，且願因鄰邦新聞同業而轉達于日本之朝野，吾人願告于全國之同胞者，國家臨之以定，不搖于一時之感情，不搖于當前之事態，盡其所應盡之力，而整齊步驟，集中意志，以聽命于整個之國策，一切行爲微特之觀念，應一掃而空，分歧自亂之舉動，應絕對糾察，秉持吾民族原來一貫和平正大之精神，確立我國民族永遠不亡之自信，沉毅堅定，團結一致，尊重秩序，嚴守紀律

苟安，蓋今日對外關係其轉趨之結果，已過不于數年以前，一經戰敗即當廢全民族之生命于後，吾國舊途而止之可也，我國舊途所謂非我即死，中日若不幸而終於決裂，其嚴重乃正如於決裂，中國如將於，覺醒即起，中國如將符，即爲自其亡國符，世其子孫到底不復，必世其孫到底

計之傳告。反之如日本野，能行透此紙，祇期兩國銀行常國際察明實情，不因各事件而變調割裂國交之本意。自陰謀者既爲其奸計之售，其奸計之售，自報日本因此中國表示落落大方之態度，其種爲根柢起所謂排日思想，之最有效方法。第二日本新聞界惡意重翻前次遠之

力，坐使局面惡化，即如淞滬戰爭及長城戰役者，形勢所迫，中國苟不鑒到底，必完全亡國，中國民意，至此固絕不致政府再有委曲忍受，如和平，如一二八及長城役之往事，兩大民族永持之下，自茲乃真成永不解之深仇，中國固不最慘烈犧牲，日本又豈

根本問題不爲枝節所  
又豈僅東亞一隅與  
前途之福哉，大公報  
晚報，立報，申報，  
報，時報，時事新報  
華日報，民報，新報  
新民報，中央日報  
國日報，救國日報，  
扶輔日報，華報，  
日報，新南京報，黨  
報，南京人報。<sup>2</sup>







前夜發表政治主張

給軍軍，以上廣係學大端，其他不勝枚舉云。

不久將簽訂新約

【莫斯科十月二日電】據塔斯社所得之情報，蘇聯與日本自一九三五年四月以後即在莫斯科進行之漁船糾紛修改交際，現已離完不遺，十月二日，蘇聯外長科瓦斯基與東京東亞海狗公司代表大橋涉成會談，可達可靠之事實，漁業問題解決後，日蘇兩國間關係，自開國獨立見好，日蘇兩國間關係，切必更見之進步也。

我貨附稅減至百分之十

【中央社巴黎三十一哈瓦斯電】政府前因對外匯衝，對於國之進口貨物，徵收附加稅，以資補佛郎貶值政策業已生效，乃於三日晨發表命令，附加稅，應自十月十日起，或則減輕，或則取消，兩國進口貨附加稅，自百分之十五，減至百分之十。

【本報訊】晚報對英國正式兼併  
副總理斐少佐  
維也納副市長

統，認為係日本在該方面活動之結果，（該群島在赤道之南，居薩摩亞群島北六百英里，計有島嶼八島，總面積八十平方哩，人口六十萬人，頗具有軍事價值）。

衛國，奧國東亞中，史氏發其行動，責二級內衛國之歷史活動，但史氏為總理舒斯尼氏已禁止奧國

現正在醞釀中，又謂內衛團任，致日趨荏

雖有三十四、五億圓，可在昭和五年——九年的時候却平均減減了二十五億圓，差不多是減少了三成，而差不多是與大正末年對比，有四成的激減，這樣，從先以來即為窮困所馴服的高價，反之，

的各方面，宿弊叢生，對  
，至少依據社會局的推定

[illegible]

告事案查二十五年據業戶張菊友等呈報轉移房地前來除照章查勘後列轉移各產有他項權利關係者應於公告期內覓具妥實鋪保來局覈對不受理特此公告週知此佈  
原報各戶列後

[illegible]

請用『丙寅』

本廠爲便利家庭烹調起見，出品三種經濟  
(一) 蘸菜用醬油：(每瓶一元) 凡燒涮  
油，不只味道鮮美，且甚衛生，因

**注意** 一出品價目表函索即寄。  
三本市各大百貨店，均有代售。

北平 德内八號  
電話東京

(注意)國慶紀念十月十二

之角外之  
 時感思感  
 力能生力  
 強弱力強  
 勞倦力弱  
 咳嗽氣動  
 喘急不舒  
 精神不振  
 痰涎不  
 入  
 用  
 服  
 之  
 效  
 驗  
 如  
 神  
 此  
 藥  
 神  
 奇  
 之  
 功  
 也  
 凡  
 患  
 此  
 症  
 者  
 宜  
 早  
 服  
 之  
 庶  
 不  
 致  
 變  
 生  
 他  
 症  
 也  
 每  
 瓶  
 售  
 銀  
 三  
 日  
 買  
 一  
 瓶  
 元  
 二  
 瓶  
 元  
 三  
 瓶  
 元  
 四  
 瓶  
 元  
 五  
 瓶  
 元  
 六  
 瓶  
 元  
 七  
 瓶  
 元  
 八  
 瓶  
 元  
 九  
 瓶  
 元  
 十  
 瓶  
 元  
 十一  
 瓶  
 元  
 十二  
 瓶  
 元  
 十三  
 瓶  
 元  
 十四  
 瓶  
 元  
 十五  
 瓶  
 元  
 十六  
 瓶  
 元  
 十七  
 瓶  
 元  
 十八  
 瓶  
 元  
 十九  
 瓶  
 元  
 二十  
 瓶  
 元  
 二十一  
 瓶  
 元  
 二十二  
 瓶  
 元  
 二十三  
 瓶  
 元  
 二十四  
 瓶  
 元  
 二十五  
 瓶  
 元  
 二十六  
 瓶  
 元  
 二十七  
 瓶  
 元  
 二十八  
 瓶  
 元  
 二十九  
 瓶  
 元  
 三十  
 瓶  
 元  
 三十一  
 瓶  
 元  
 三十二  
 瓶  
 元  
 三十三  
 瓶  
 元  
 三十四  
 瓶  
 元  
 三十五  
 瓶  
 元  
 三十六  
 瓶  
 元  
 三十七  
 瓶  
 元  
 三十八  
 瓶  
 元  
 三十九  
 瓶  
 元  
 四十  
 瓶  
 元  
 四十一  
 瓶  
 元  
 四十二  
 瓶  
 元  
 四十三  
 瓶  
 元  
 四十四  
 瓶  
 元  
 四十五  
 瓶  
 元  
 四十六  
 瓶  
 元  
 四十七  
 瓶  
 元  
 四十八  
 瓶  
 元  
 四十九  
 瓶  
 元  
 五十  
 瓶  
 元  
 五十一  
 瓶  
 元  
 五十二  
 瓶  
 元  
 五十三  
 瓶  
 元  
 五十四  
 瓶  
 元  
 五十五  
 瓶  
 元  
 五十六  
 瓶  
 元  
 五十七  
 瓶  
 元  
 五十八  
 瓶  
 元  
 五十九  
 瓶  
 元  
 六十  
 瓶  
 元  
 六十一  
 瓶  
 元  
 六十二  
 瓶  
 元  
 六十三  
 瓶  
 元  
 六十四  
 瓶  
 元  
 六十五  
 瓶  
 元  
 六十六  
 瓶  
 元  
 六十七  
 瓶  
 元  
 六十八  
 瓶  
 元  
 六十九  
 瓶  
 元  
 七十  
 瓶  
 元  
 七十一  
 瓶  
 元  
 七十二  
 瓶  
 元  
 七十三  
 瓶  
 元  
 七十四  
 瓶  
 元  
 七十五  
 瓶  
 元  
 七十六  
 瓶  
 元  
 七十七  
 瓶  
 元  
 七十八  
 瓶  
 元  
 七十九  
 瓶  
 元  
 八十  
 瓶  
 元  
 八十一  
 瓶  
 元  
 八十二  
 瓶  
 元  
 八十三  
 瓶  
 元  
 八十四  
 瓶  
 元  
 八十五  
 瓶  
 元  
 八十六  
 瓶  
 元  
 八十七  
 瓶  
 元  
 八十八  
 瓶  
 元  
 八十九  
 瓶  
 元  
 九十  
 瓶  
 元  
 九十一  
 瓶  
 元  
 九十二  
 瓶  
 元  
 九十三  
 瓶  
 元  
 九十四  
 瓶  
 元  
 九十五  
 瓶  
 元  
 九十六  
 瓶  
 元  
 九十七  
 瓶  
 元  
 九十八  
 瓶  
 元  
 九十九  
 瓶  
 元  
 一百  
 瓶  
 元

起幸勿錯過  
敝堂英國公館

[illegible]




























真天

面的。

（臺灣的腐儒，無用的教育，畸形的夫妻關係）等等。

所以有人說，只要將目前的現實具體地表現便是一篇悲壯的史詩，一件完美的藝術作品，這是完全正確的立論。而真正國防的藝術也絕對不能忽視了現實，並且相反地要以現實做主

（載轉止禁字文版本）



我們在迷途的羔羊」里，也將從這一方面來看出牠的真正的價值來。

也許有人要對「迷途的羔羊」缺少一個有力的指示的結尾這一點提出異議，可是事實的暴露有時比公事的尾巴更有力量。所以「迷途的羔羊」沒有結尾反比有結尾好，這話未嘗沒有道理，何況客觀的環境又是如此。

可是在素材的組織方面，我將提出一點意見來。我覺得「迷途的羔羊」的故事，有些地方是嫌瑣碎了。譬如小三子在農村的生活很冗長，小三子在都會里幾次同樣的被騙過，以及小三子埋鳥的場面太長，沈沈航驅逐小三子……等等。怕是因為全劇

航夫婦的生活形態，兩個都市里所謂常見的閨人，以及勇敢的字兒（陳娟娟），隨着環境變遷的小三子（葛佐治師），都是很可愛的現實中的人物。只是有幾個地方，小三子為導演決定的場面所限制，發生了與全劇不協調的地方，譬如他唱「月光光」曲的感傷，兒童戰中突變的勇敢，……等等。在觀衆的眼中會感到個性稍欠統一。而歌唱的歌詞，都是很富於詩意的優美的句子，一個流浪的鄉村的兒童，他是否能真的唱出這種歌來，也是問題。

但全劇的調子，却是一貫的，作者爲了造成這一偉大的悲劇，氣氛的創造上却下了極深刻

## 結合的經過

這句話大概有兩點對：魯迅即不在無趣中，而他景宋即在無趣中，而他們的通訊還常常有非常理智的討論，常常有種種光明與反光明的事實。對於每一種不合乎的現狀給與極大的憤懣。這是魯迅之所以為魯迅，亦即是景宋之所以為景宋，同時也是他們能够結合的主因。

魯迅先生到底因為年紀比較大，所以較之景宋更為冷靜一點，而兩個人祇要當當時他們兩個人通訊，凡是把感情推進一步的，總是由此景宋發出；我們的魯迅先生連一個兄字也未堅持了。

反對楊德麟，反對  
士劍的精神何在呢？

（梧蘭）

藝林新史

陳慎言著

第十三回

醇士略略笑道：「我  
說的話，還有錯？」  
麗芬道：「當然不錯，  
不過我這個理，總要說  
明白。」醇士道：「我  
完全理會，你是愛國心  
太重，我是中國人，也  
不能否認愛國，但是

(三) —珂 徒 司—

——珂 徒 司——

也和一般的描寫農村災旱的苦痛的故事一樣，「毒田草」並不能給我們一點新的刺激。

故事寫來很瑣碎，作者只是平庸地寫出農民的痛苦，這裏使我們感覺到的只是平淡。

作者想用金喜麻皮的死來暴露農民生活的苦楚和他們的末路，但這結尾缺乏一種力的表現，死的刺激的刺激更容易引起讀者悲憤的情

道：「是的。」大家談談說說，把幾碗菜，也都吃完了！仍坐在那裡不動，醇士只催韓媽盛飯，飯盛出來，又沒有菜，醇士又催韓媽，吩咐廚房，趕快把菜端上來，韓媽知道菜已經吃完，走走廚房，對劉三

金喜麻皮要娶婆子的時候，作者寫得很有力量，對於金喜麻皮的心情可惜只是這一段深刻，此外對於他的內心的描寫是太輕忽了。

塞先艾的淚

當一個人受了重大的刺激之後，往往是要「還怒」於不相干的人，作者就是利用這一點來寫出一段「淚」的故事。

這故事中有一個在富人的廳庠下偷生的脆弱的靈魂，却不是只為爲這不幸的命運的孩子鳴着不平，但作者却很巧妙地地在王老爺的一「還怒」中寫出舊社會里的污穢和當前政治的黑暗，這正是作者的聰明。

塞先艾的技巧寫來很流利，布局也很緊湊，但對於王老爺受諷刺時的心情和行動是應再加重來寫的。

（完）

道：「劉司務趕緊想法吧，老爺又催來呢！」  
劉三道：「菜不都端上去了嗎？」韓媽道：「我怎麼不知道，但是老爺這樣吩咐，我們不能不這樣辦的。」劉三道：「還有什麼辦法。」  
韓媽道：「現在有飯沒菜，實在看不過去，劉司務你快弄一碗出來。」  
劉三搖着頭道：「沒有東西，沒法做菜。」

他們大概有一半年紀的相差罷，現在我且略說他們的戀愛經過：

那時魯迅先生在北京大學教書，同時也在女子師範大學兼課，那時的女子師範大學的校長是楊蔭桂，她聯絡章士釗劉白眉諸人來壓迫學生，學生受不住壓迫，於是反楊的風潮就起了。那時魯迅先生和他的許多同伴緊緊的站在學生那一邊，和黑暗勢力爭鬥，而許女士（即景宋）也是學生的領袖，因為他們立場的相同，所以就接近，同時他們更有功課上的問答，久之，就互愛了起來。

據說戀愛是熱情的，很久。

我不曉得他們是在那一年同居的，當魯迅先生從廣東回到上海的第二年，他們之間，就有了一個小孩子，現在大概也大了罷。

景宋女士在當時是一個戰士，同時據他的信來看，她也是一個好的文學作手，那麼為什麼最近就默默無聞了，連文章也不發表了呢！

結婚生活和孩子是容易使人消沉和養老的，我們的魯迅先生直到現在，是勇氣百倍的和黑暗搏戰，而景宋女士却沉默着，實在使我感到不少的失望！

幾個銅子道：「劉司務，你出去買雞蛋，做一碗湯，就可以了。」劉三拿了銅子，一直出去，好容易在街頭買了雞蛋回來，弄一碗雞蛋湯上，靈芬各人，同醇士老護着，以爲有什麼好菜，及至等了半天，才送白水雞蛋湯上來，只好泡了幾匙，泡在飯裡，胡亂吃了進去，大家散席之後，靈芬又再三叮囑明天把書送來，老師務必挑選幾幅好的，代爲題句，醇士爲面子關係，也不能不答應。

(1318)

[illegible]